

Rapporto 2025





5	Le quattro priorità
7	Lettera del Presidente
8	Il ciclo del legno
11	Raccolta, riciclo, rigenerazione: l'attività di Rilegno
14	2024: Rilegno in numeri
16	L'Italia che produce
18	L'Italia che recupera
20	L'Italia che ricicla
23	Dai pallet usati un'economia sostenibile
24	Gli imballaggi di legno
27	I consorziati
28	Le piattaforme in Italia
32	Storie di legno: dal riuso al design premiati i vincitori del contest Ri-Forma
34	La community We Are Walden
38	Il manifesto per l'educazione sostenibile e trasformativa
39	Rilegno al fianco delle aziende consorziate nel percorso verso la sostenibilità
40	Partecipazione a fiere ed eventi
41	La rivista Walden
43	Le immagini del Rapporto 2025



Le quattro priorità

Rilegno ha sviluppato le proprie priorità strategiche e operative, che orientano l'intera attività del Consorzio.

1. Prevenzione

L'attenzione alla sostenibilità deve partire dalla prevenzione nelle sue tante sfaccettature. L'oggetto deve essere disegnato e prodotto in modo tale da impattare il meno possibile sull'ambiente. Anche chi lo utilizza nei vari passaggi che arrivano al consumatore finale deve tenere sempre a mente il medesimo principio.

2. Recupero

Il recupero degli imballaggi dopo il primo utilizzo è decisivo per consentire il ritorno in circolo del materiale. È fondamentale che il recupero venga organizzato secondo standard riconosciuti, per evitare che le qualità del legno vadano alterate o perse e per non impattare negativamente sull'ambiente.

3. Riutilizzo

La rigenerazione degli imballaggi recuperati richiede competenze qualificate e tecniche specifiche per consentire il riutilizzo del bene. La riparazione consiste nella schiodatura dei piani o dei blocchetti rotti e nella sostituzione degli elementi difettosi con semilavorati nuovi o usati. Nel 2024 sono state rigenerate e reimmesse al consumo 945.408 tonnellate.

4. Riciclo

L'attività di Rilegno si è svolta capillarmente su tutto il territorio nazionale e ha portato al recupero e al riciclo di 1.755.940 tonnellate di legno. Riciclare il legno significa contribuire alla tutela dell'ambiente, evitando la dispersione della CO₂ nell'atmosfera, e fornire rinnovata materia prima per le industrie dell'economia circolare.



L'economia
circolare di Rilegno
è un'economia
sistemica che si
realizza grazie
al contributo di

- 1.949 consorziati
- 394 piattaforme
- 16 impianti
di riciclo

LETTERA DEL PRESIDENTE



Carissimi,

i dati di questo Rapporto confermano il nostro impegno quotidiano a favore della sostenibilità ambientale, dell'economia circolare e della valorizzazione di una risorsa preziosa come il legno.

Il nostro Consorzio rappresenta un'eccellenza italiana nel sistema del recupero e del riciclo internazionale e grazie al lavoro sinergico di imprese, enti pubblici e cittadini, siamo in grado di dare nuova vita al legno, riducendo drasticamente le emissioni di CO₂, il consumo di materie prime vergini e contribuendo a un modello di sviluppo più etico e responsabile.

Nel 2024 il Consorzio ha raggiunto risultati positivi con un incremento dei volumi di legno raccolto e avviato a riciclo. Il dato complessivo di riciclo supera il 67% e il dato di riutilizzo è cresciuto nel 2024 fino a superare le 945mila tonnellate, pari a 70 milioni di pallet.

Questi numeri così importanti per quanto riguarda la gestione del riutilizzo e del fine vita hanno un impatto determinante con conseguenze positive a livello ambientale ed economico.

In un mondo dove si parla sempre più di carenza di legno e di mercati del legno in grande movimento, avere una gestione efficiente del riciclo vuol dire avere risorsa disponibile. Ogni anno migliaia di tonnellate di legno vengono così trasformate in nuove risorse utili all'industria e alla società.

Rilegno ha l'onore, ma anche la responsabilità di prendersi cura di un materiale straordinario come il legno, creato dalla natura stessa. La nostra missione è trasformarlo e rigenerarlo con rispetto e intelligenza, valorizzando le sue potenzialità senza sprechi. Questa peculiarità ci consente di operare con un impatto ambientale significativamente ridotto, contribuendo attivamente alla lotta contro il cambiamento climatico e alla tutela delle foreste.

Il riciclo del legno è un'attività ambientale, culturale ed educativa e per questo investiamo in campagne di sensibilizzazione, programmi di formazione e iniziative sociali.

Guardiamo al futuro con fiducia, consapevoli che ogni gesto di recupero e ogni innovazione nella filiera del riciclo rappresentano un passo avanti verso un mondo più giusto e sostenibile.

Nicola Semeraro



IL CICLO DEL LEGNO





MERCATO

RIGENERAZIONE
E UTILIZZO

FINE VITA

RACCOLTA
E RECUPERO



RACCOLTA, RICICLO, RIGENERAZIONE: L'ATTIVITÀ DI RILEGNO

Rilegno è il Consorzio ambientale per il recupero e il riciclo degli imballaggi in legno che in oltre 25 anni di attività ha dato vita a un sistema di economia circolare che ha prodotto risultati importanti sia in termini ambientali, sia per la capacità di creare sviluppo e occupazione a beneficio della comunità e del sistema Italia. Un sistema che tiene insieme in un equilibrio virtuoso dai produttori di cassette per l'ortofrutta della Sicilia ai mobili della Brianza, avvia a riciclo oltre 1,7 milioni di tonnellate di legno, rigenera per il riutilizzo oltre 70 milioni di pallet e genera un impatto economico di 3,1 miliardi di euro, oltre 10mila posti di lavoro diretti e soprattutto un "risparmio" nel consumo di CO₂ pari a 1,8 milioni di tonnellate.

OBIETTIVO
AL 2030:

30%

DI RICICLO DI
IMBALLAGGI DI LEGNO

OBIETTIVO
RAGGIUNTO DA RILEGNO

67,14 %

DI RICICLO NEL 2024

La gran parte di tutto il materiale riciclato è costituito da imballaggi in legno come pallet, imballaggi industriali, imballaggi ortofrutticoli e per alimenti. La raccolta degli imballaggi e una prima lavorazione per ridurre il volume avviene nelle piattaforme convenzionate con il Consorzio, capillarmente diffuse su tutto il territorio nazionale. Da qui il legno viene indirizzato ai centri di riciclo localizzati perlopiù nel Nord Italia.

In questi impianti di riciclo avviene il processo che consente al legno di intraprendere un nuovo ciclo di vita. Il 95% della materia legno riciclata viene trasformato in pannelli truciolari utilizzati dall'industria del mobile e dei complementi d'arredo. Oggi i produttori di pannello truciolare utilizzano principalmente legno che proviene dalla filiera del recupero post consumo.



Negli anni le aziende del comparto hanno fortemente investito in conoscenza e competenza tecnica, raggiungendo un livello di specializzazione che permette di ritirare qualsiasi tipologia di rifiuto legnoso. I loro impianti attuano processi meccanici di selezione e pulitura del materiale in entrata, con un basso impatto ambientale e un'alta resa produttiva: capacità che le ha portate a diventare una realtà esemplare, senza eguali all'estero.

Altro aspetto fondamentale dell'attività di **Rilegno** è la rigenerazione degli imballaggi finalizzata al loro riutilizzo. Un processo che prevede diverse fasi.

Il riparatore può organizzare la raccolta presso gli utilizzatori, oppure ricevere i pallet da uno specifico utilizzatore. Quindi individua i pallet che possono essere subito riutilizzati, quelli che necessitano di riparazione e quelli che non sono recuperabili. La riparazione consiste nella schiodatura dei piani o dei blocchetti rotti e nella sostituzione degli elementi difettosi con semilavorati nuovi o usati; mentre la ricostruzione avviene attraverso il riutilizzo di elementi recuperati da imballaggi non più riparabili. Le parti non riutilizzabili dei pallet vengono trasformate, grazie al riciclo, in materia prima seconda.

La filiera della rigenerazione dei pallet ha raggiunto numeri importanti anche nel 2024 con 945.408 tonnellate, ovvero oltre 70 milioni di pallet usati, rigenerati e reimmessi al consumo.

IMBALLAGGI IMMESSI
AL CONSUMO NEL 2024

3.440.202 t

DI CUI IL

76%

SONO PALLET
NUOVI O REIMMESSI
AL CONSUMO

2024: RILEGNO IN NUMERI

L'impegno costante di Rilegno: nel 2024 abbiamo raccolto e riciclato oltre 1,7 milioni di tonnellate di legno, di cui circa la metà sono imballaggi.

1.755.940

TONNELLATE DI LEGNO RACCOLTE
E RICICLATE, DI CUI IL

45,69%

SONO IMBALLAGGI

GRAZIE A RILEGNO
VIENE RICICLATO IL

67,14%

DEGLI IMBALLAGGI DI LEGNO
IMMESSI AL CONSUMO

3.440.202

TONNELLATE DI IMBALLAGGI
DI LEGNO IMMESSE
AL CONSUMO IN ITALIA

945.408

TONNELLATE DI IMBALLAGGI RIGENERATE
E REIMMESSE AL CONSUMO
(OLTRE 70 MILIONI DI PALLET)

L'ITALIA CHE PRODUCE

VALLE D'AOSTA

Consortziati	3
Imnesso al consumo	439 t
	0,01%
Pallet rigenerati	0 t
	0,00%

PIEMONTE

Consortziati	188
Imnesso al consumo	287.852 t
	9,65%
Pallet rigenerati	117.376 t
	12,41%

LIGURIA

Consortziati	27
Imnesso al consumo	8.929 t
	0,30%
Pallet rigenerati	942 t
	0,10%

UMBRIA

Consortziati	35
Imnesso al consumo	42.813 t
	1,44%
Pallet rigenerati	18.439 t
	1,95%

TOSCANA

Consortziati	129
Imnesso al consumo	181.753 t
	6,10%
Pallet rigenerati	90.661 t
	9,59%

LAZIO

Consortziati	66
Imnesso al consumo	120.755 t
	4,05%
Pallet rigenerati	44.596 t
	4,72%

SARDEGNA

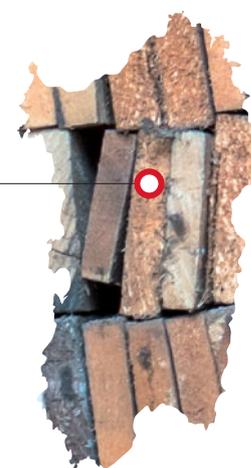
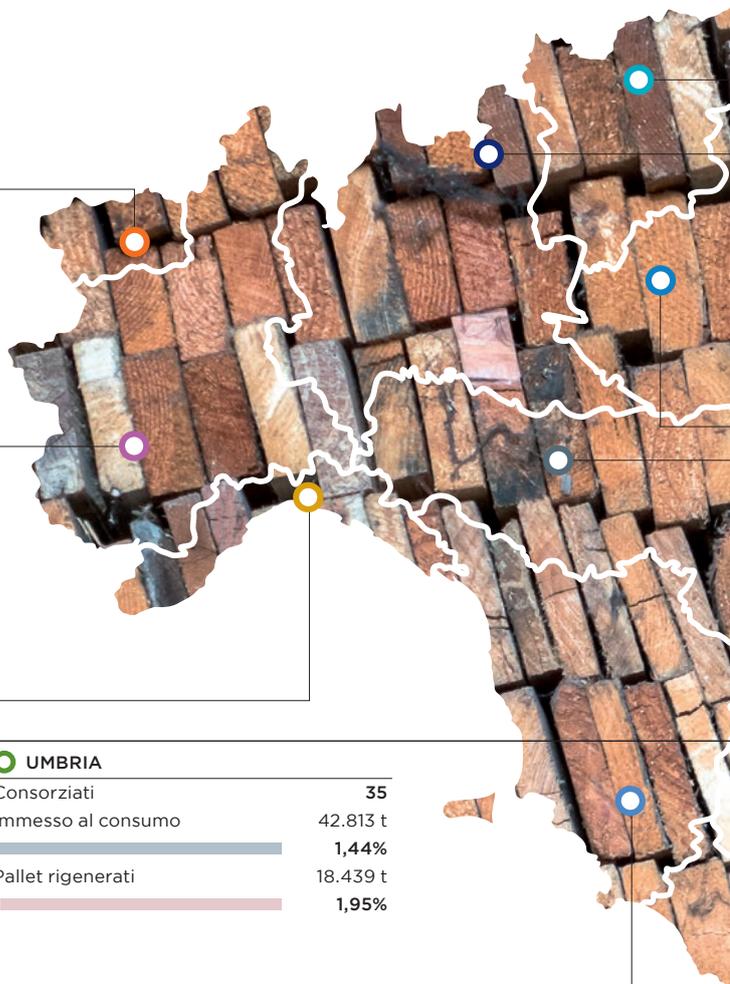
Consortziati	46
Imnesso al consumo	4.035 t
	0,14%
Pallet rigenerati	1.864 t
	0,20%

CAMPANIA

Consortziati	85
Imnesso al consumo	153.137 t
	5,14%
Pallet rigenerati	47.645 t
	5,04%

SICILIA

Consortziati	75
Imnesso al consumo	42.674 t
	1,43%
Pallet rigenerati	10.568 t
	1,12%



TOTALE CONSORZIATI

1.949

TOTALE IMMESSO

AL CONSUMO

3.440.202 t*

TOTALE PALLET

RIGENERATI

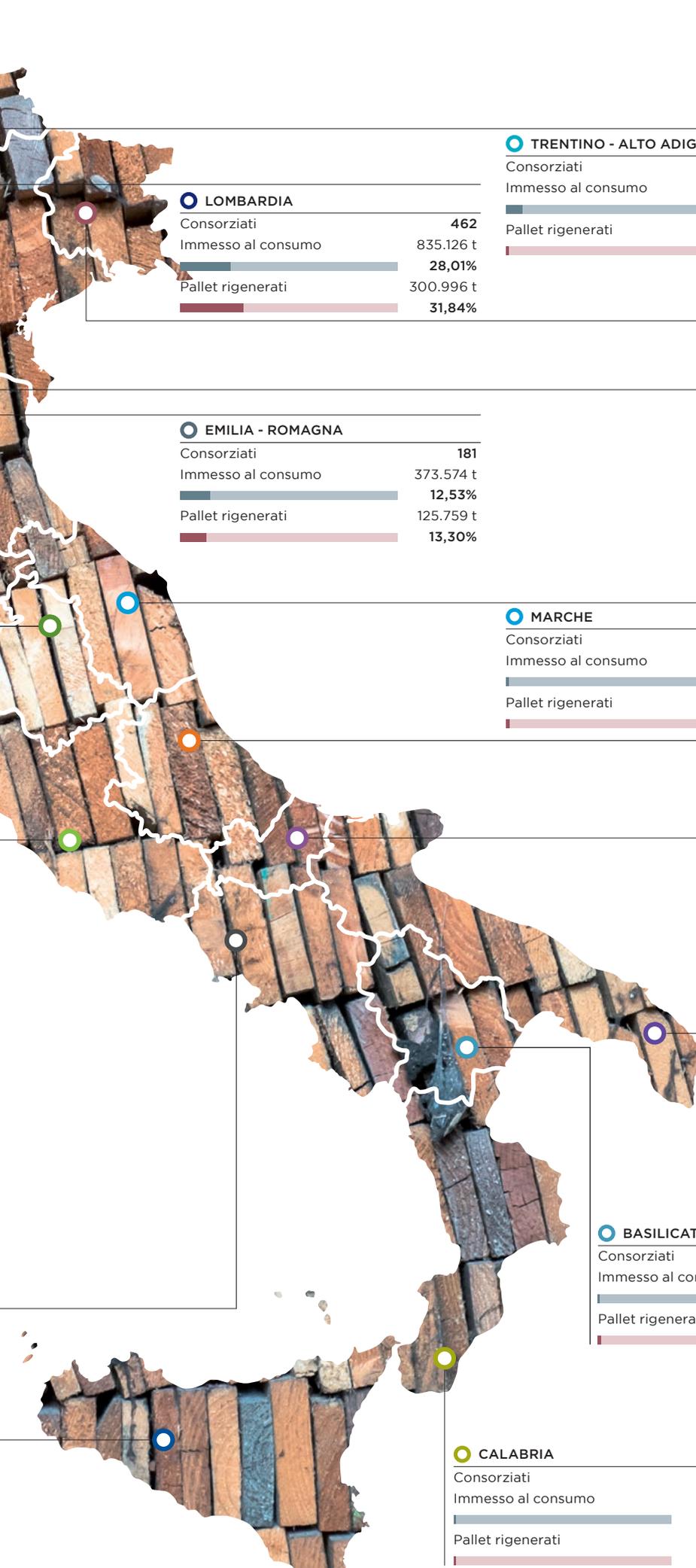
945.408 t

LEGENDA

IMMESSO AL CONSUMO (%)

PALLET RIGENERATI (%)

*il totale include anche gli imballaggi importati



LOMBARDIA

ConSORZIATI	462
ImMESSO al consumo	835.126 t
	28,01%
Pallet rigenerati	300.996 t
	31,84%

TRENTINO - ALTO ADIGE

ConSORZIATI	138
ImMESSO al consumo	193.115 t
	6,48%
Pallet rigenerati	9.096 t
	0,96%

FRIULI - VENEZIA GIULIA

ConSORZIATI	63
ImMESSO al consumo	102.272 t
	3,43%
Pallet rigenerati	12.275 t
	1,30%

EMILIA - ROMAGNA

ConSORZIATI	181
ImMESSO al consumo	373.574 t
	12,53%
Pallet rigenerati	125.759 t
	13,30%

VENETO

ConSORZIATI	282
ImMESSO al consumo	430.800 t
	14,45%
Pallet rigenerati	105.669 t
	11,18%

MARCHE

ConSORZIATI	51
ImMESSO al consumo	44.112 t
	1,48%
Pallet rigenerati	15.612 t
	1,65%

ABRUZZO

ConSORZIATI	29
ImMESSO al consumo	52.966 t
	1,78%
Pallet rigenerati	5.312 t
	0,56%

MOLISE

ConSORZIATI	4
ImMESSO al consumo	7.194 t
	0,24%
Pallet rigenerati	3.022 t
	0,32%

PUGLIA

ConSORZIATI	53
ImMESSO al consumo	73.856 t
	2,48%
Pallet rigenerati	18.540 t
	1,96%

BASILICATA

ConSORZIATI	10
ImMESSO al consumo	20.274 t
	0,68%
Pallet rigenerati	15.340 t
	1,62%

CALABRIA

ConSORZIATI	20
ImMESSO al consumo	6.177 t
	0,21%
Pallet rigenerati	1.766 t
	0,19%

L'ITALIA CHE RECUPERA

VALLE D'AOSTA

Piattaforme	1
Legno raccolto e avviato al riciclo	7.109 t
	0,40%

PIEMONTE

Piattaforme	26
Legno raccolto e avviato al riciclo	129.001 t
	7,35%

LIGURIA

Piattaforme	17
Legno raccolto e avviato al riciclo	38.357 t
	2,18%

UMBRIA

Piattaforme	7
Legno raccolto e avviato al riciclo	29.792 t
	1,70%

TOSCANA

Piattaforme	15
Legno raccolto e avviato al riciclo	133.421 t
	7,60%

LAZIO

Piattaforme	43
Legno raccolto e avviato al riciclo	163.049 t
	9,29%

SARDEGNA

Piattaforme	5
Legno raccolto e avviato al riciclo	21.251 t
	1,21%

CAMPANIA

Piattaforme	23
Legno raccolto e avviato al riciclo	157.196 t
	8,95%

SICILIA

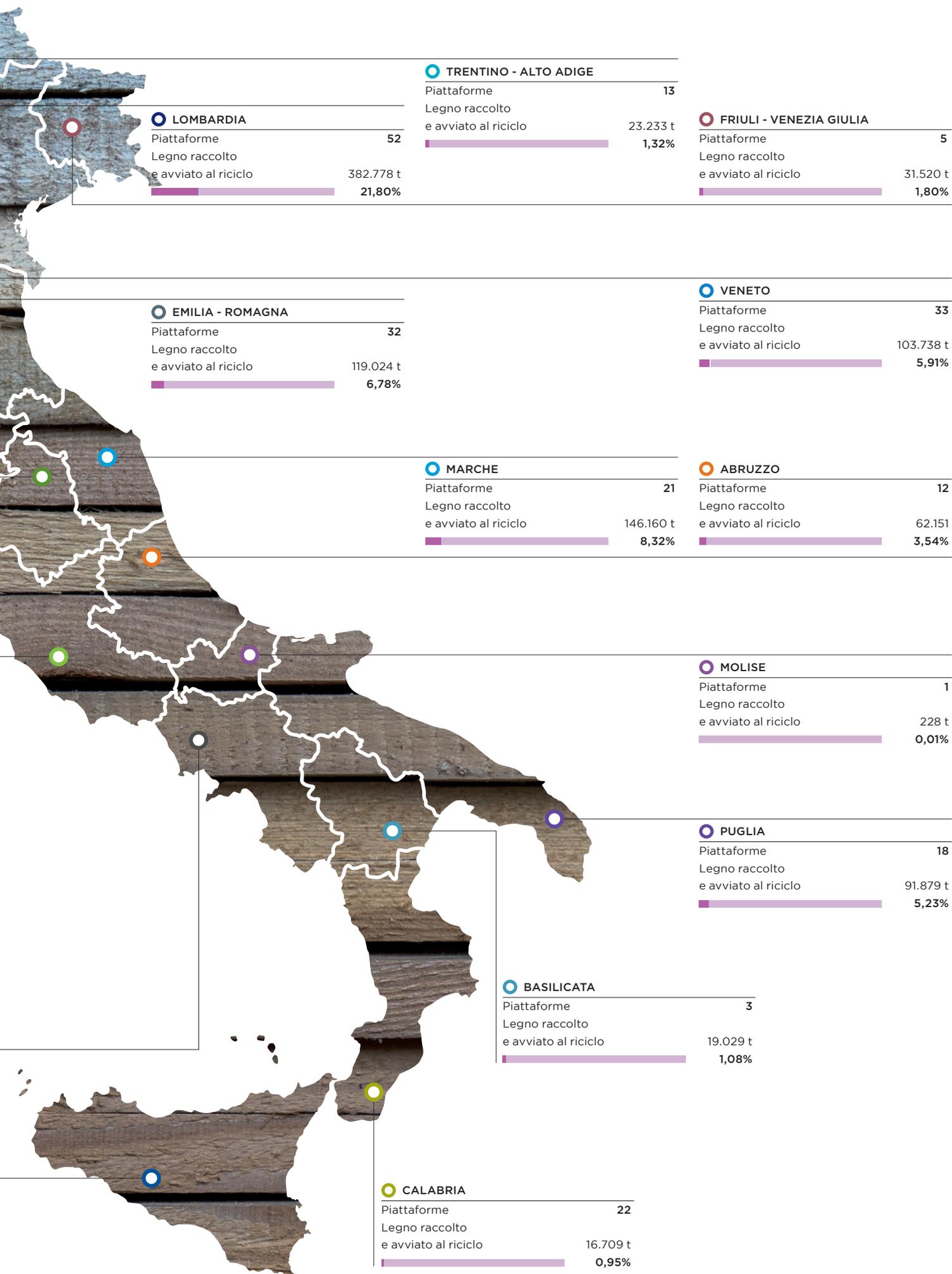
Piattaforme	45
Legno raccolto e avviato al riciclo	80.316 t
	4,57%

TOTALE
PIATTAFORME
394

TOTALE
LEGNO RACCOLTO E
AVVIATO AL RICICLO
1.755.940 t

LEGENDA

LEGNO RACCOLTO
E AVVIATO AL RICICLO (%)



L'ITALIA CHE RICICLA

Le sedi delle aziende che trasformano i rifiuti di legno in risorsa

13 AZIENDE RICICLATRICI
16 STABILIMENTI PRODUTTIVI



Gli imballaggi in legno riciclato diventano

Pannelli a base legno

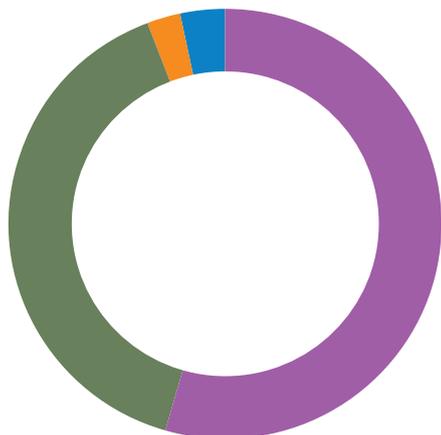
Pallet block

Blocchi di legno - cemento

Pasta per carta

Biofiltri

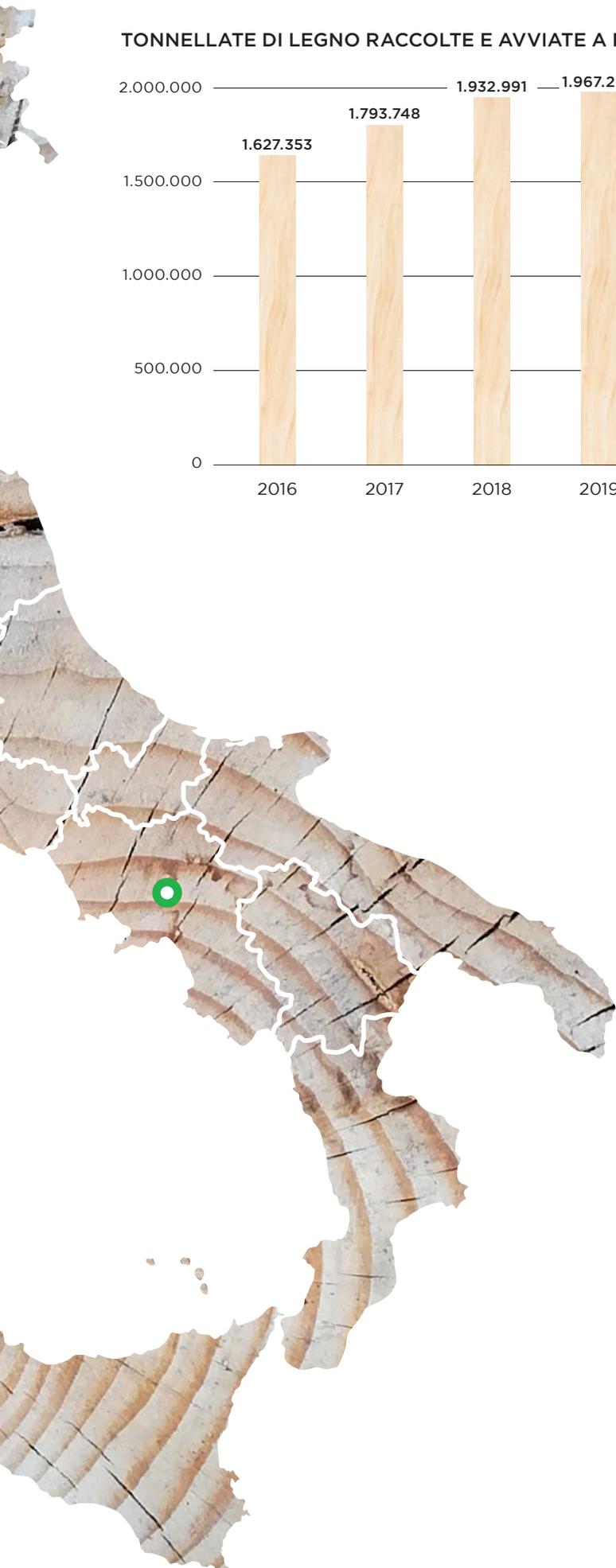
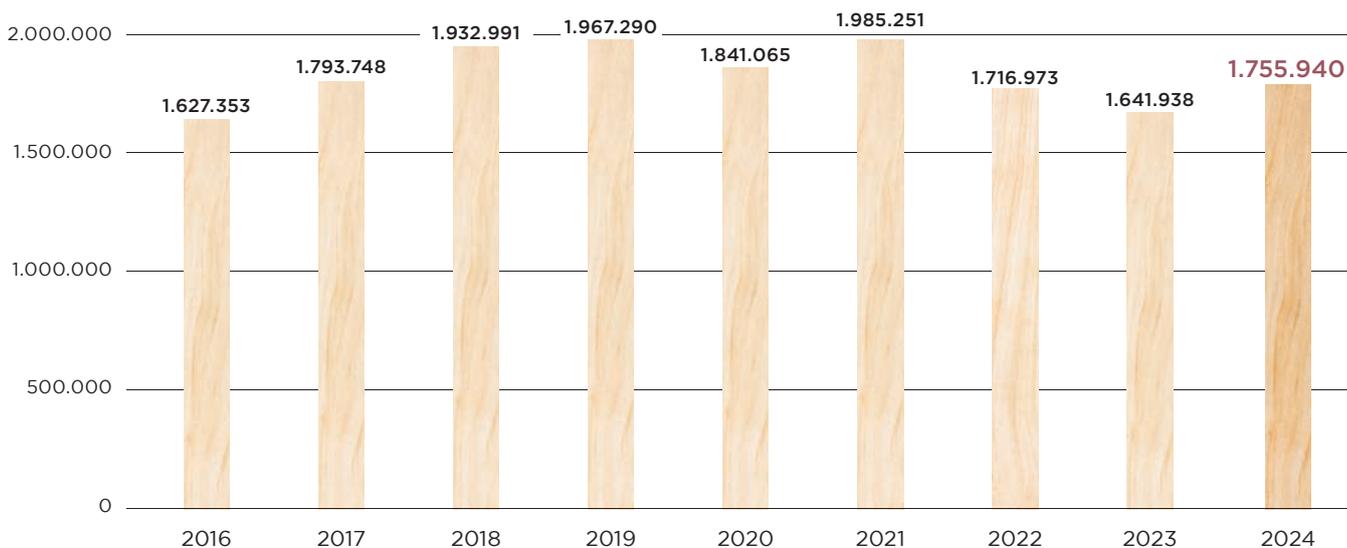
RECUPERO E RICICLO PER TIPOLOGIA



- Riciclo a materia prima**
1.301.195 t - 37,82%
- Rigenerazione imballaggi usati**
945.408 t - 27,48%
- Compostaggio**
63.211 t - 1,84%
- Recupero energetico**
76.070 t - 2,21%

Totale
2.385.885 t - 69,35% dell'immesso al consumo

TONNELLATE DI LEGNO RACCOLTE E AVVIATE A RICICLO DA RILEGNO



- *Pannellificio*
BIPAN S.p.A.
BICINICCO
Udine
- *Pallet block*
Ecobloks S.r.l.
FINALE EMILIA
Modena
- *Pannellificio*
Fantoni S.p.A.
OSOPPO
Udine
- *Pannellificio*
Fрати Luigi S.p.A.
BORGO VIRGILIO
Mantova
- *Pannellificio*
Fрати Luigi S.p.A.
POMPONESCO
Mantova
- *Pannellificio*
I-PAN S.p.A.
CONIOLO
Alessandria
- *Pannellificio*
Gruppo Mauro Saviola S.r.l.
MORTARA
Pavia
- *Pannellificio*
Gruppo Mauro Saviola S.r.l.
SUSTINENTE
Mantova
- *Pannellificio*
Gruppo Mauro Saviola S.r.l.
VIADANA
Mantova
- *Blocchi legno cemento*
Isotex S.r.l.
POVIGLIO
Reggio Emilia
- *Biofiltri*
Eco - resolution s.r.l.
SOLOFRA
Avellino
- *Cartiera*
Sicem - Saga S.p.A.
CANOSSA
Reggio Emilia
- *Pannellificio*
S.A.I.B.
Società Agglomerati
Industriali Bosi S.p.A.
CAORSO
Piacenza
- *Pannellificio*
Xilopan S.p.A.
CIGOGNOLA
Pavia
- *Pannellificio*
Kastamonu S.r.l.
CODIGORO
Ferrara
- *Pallet pressati
e pallet block*
ASM Vercelli S.p.A.
VERCELLI



DAI PALLET USATI UN'ECONOMIA SOSTENIBILE

Nella sfida della sostenibilità degli imballaggi una fase importante è quella della rigenerazione e riutilizzo, durante la quale l'imballaggio viene verificato e riparato con l'obiettivo di immetterlo nuovamente sul mercato per essere riutilizzato.

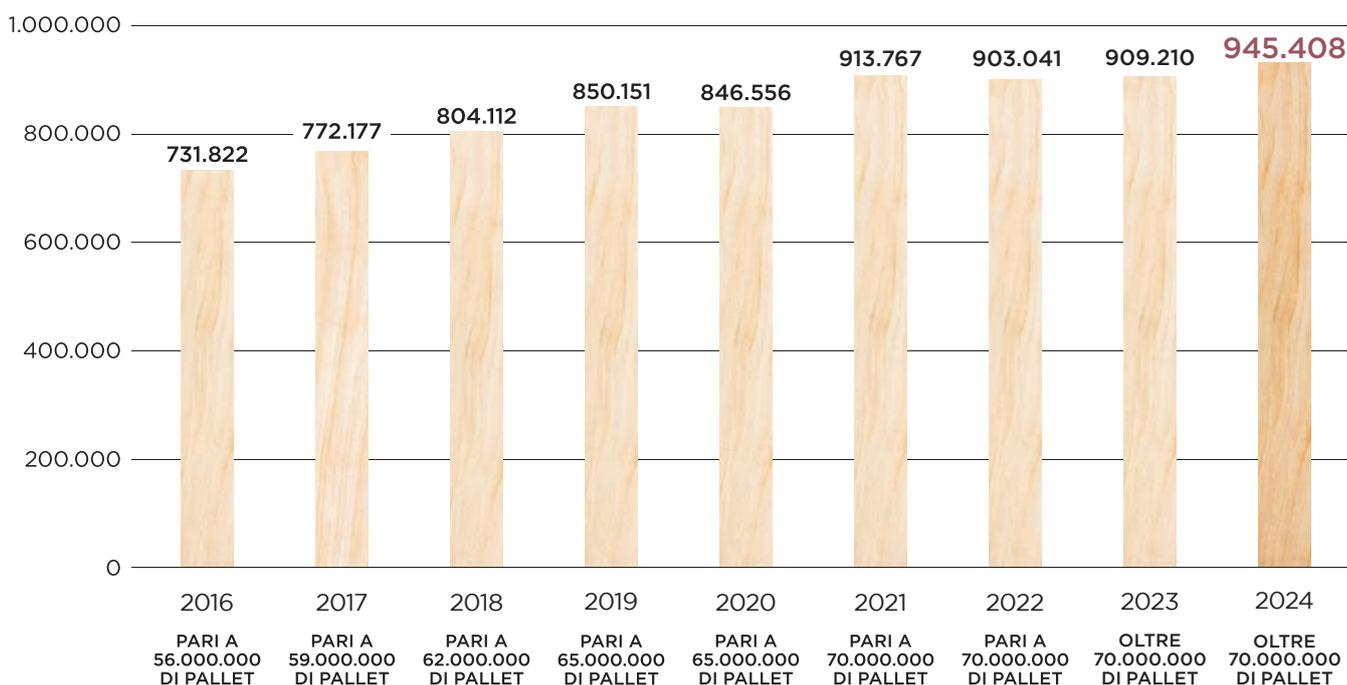
La filiera della rigenerazione dei pallet in legno, che ha come baricentro il **Consorzio Rilegno**, ha raggiunto numeri importanti che sono stati analizzati e fotografati da una **ricerca del Politecnico di Milano** nel 2023 per comprenderne e quantificarne le ricadute.

L'impatto della filiera della rigenerazione è stato valutato secondo la logica della "triple bottom line", ovvero in termini di:

- **effetto economico:** produzione nazionale, in valore, attivata dalla filiera;
- **effetto sociale:** occupazione generata dalla filiera, in termini di Full Time Equivalent (FTE) o unità di lavoro equivalenti;
- **effetto ambientale:** kg CO₂ equivalenti "risparmiati", grazie alla rigenerazione dei pallet.

Ebbene questa filiera genera oggi un impatto economico stimabile in circa **1,3 miliardi di Euro**, **4.500** posti di lavoro e un "risparmio" nelle emissioni di CO₂ pari a **842mila tonnellate**.

TONNELLATE DI IMBALLAGGI RIGENERATI E REIMMESSI AL CONSUMO

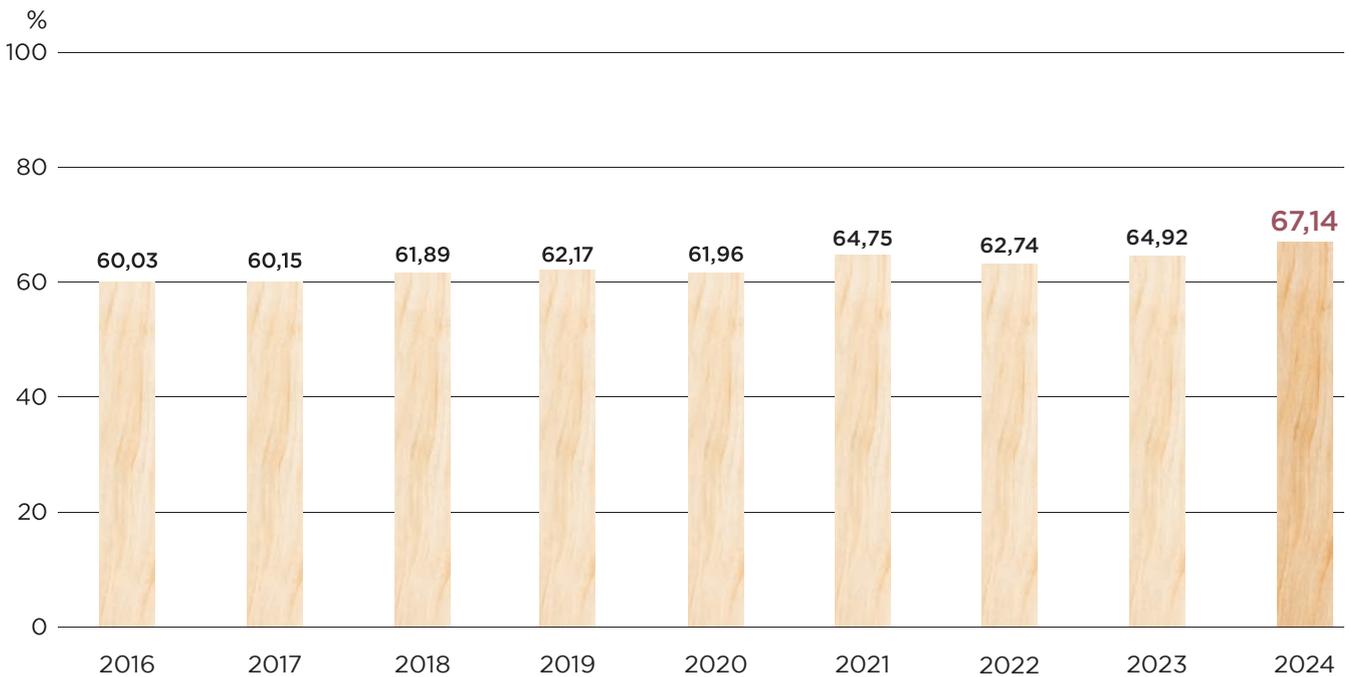


GLI IMBALLAGGI DI LEGNO

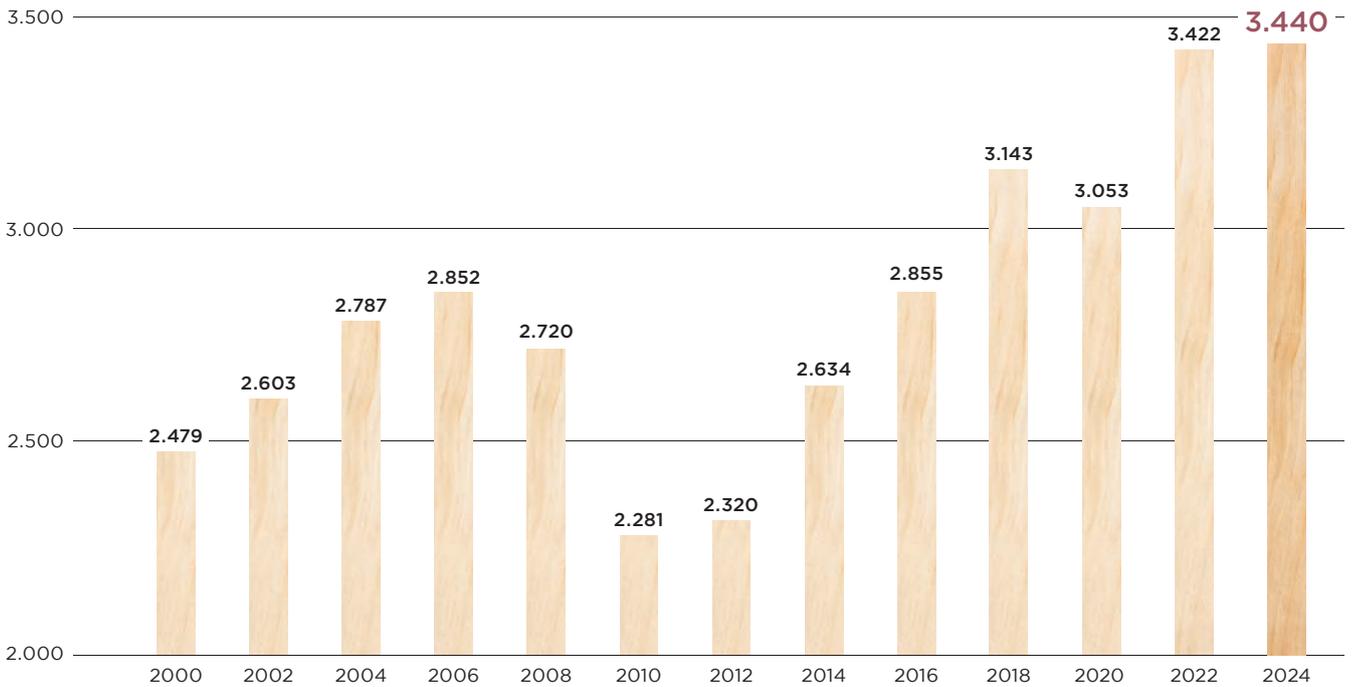
La “materia prima” oggetto dell’attività di **Rilegno** è costituita da tutti gli imballaggi di legno. Gli imballaggi trattati da **Rilegno** sono pallet, imballaggi industriali, imballaggi ortofrutticoli e per alimenti.



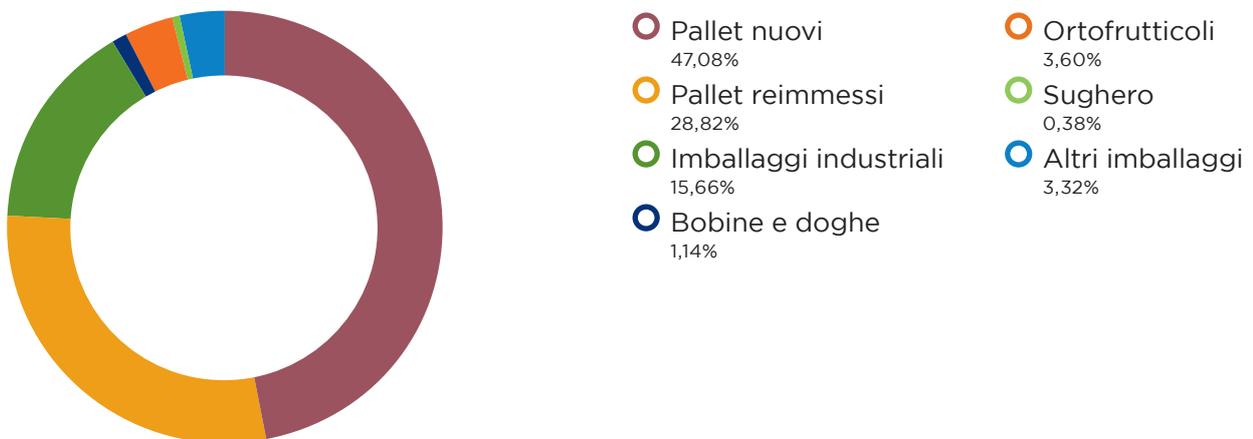
% TONNELLATE DI IMBALLAGGI RICICLATE IN ITALIA



IMBALLAGGI IMMESSI AL CONSUMO (t/000)



IMBALLAGGI IMMESSI AL CONSUMO PER TIPOLOGIA 2024



NEL 2024

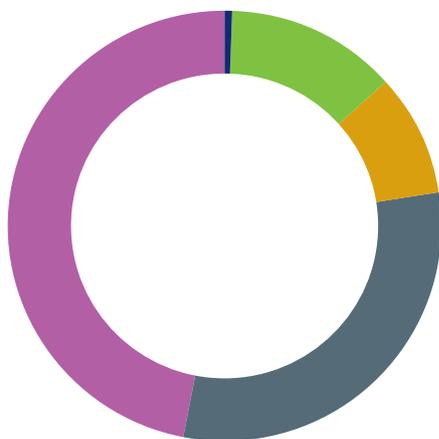
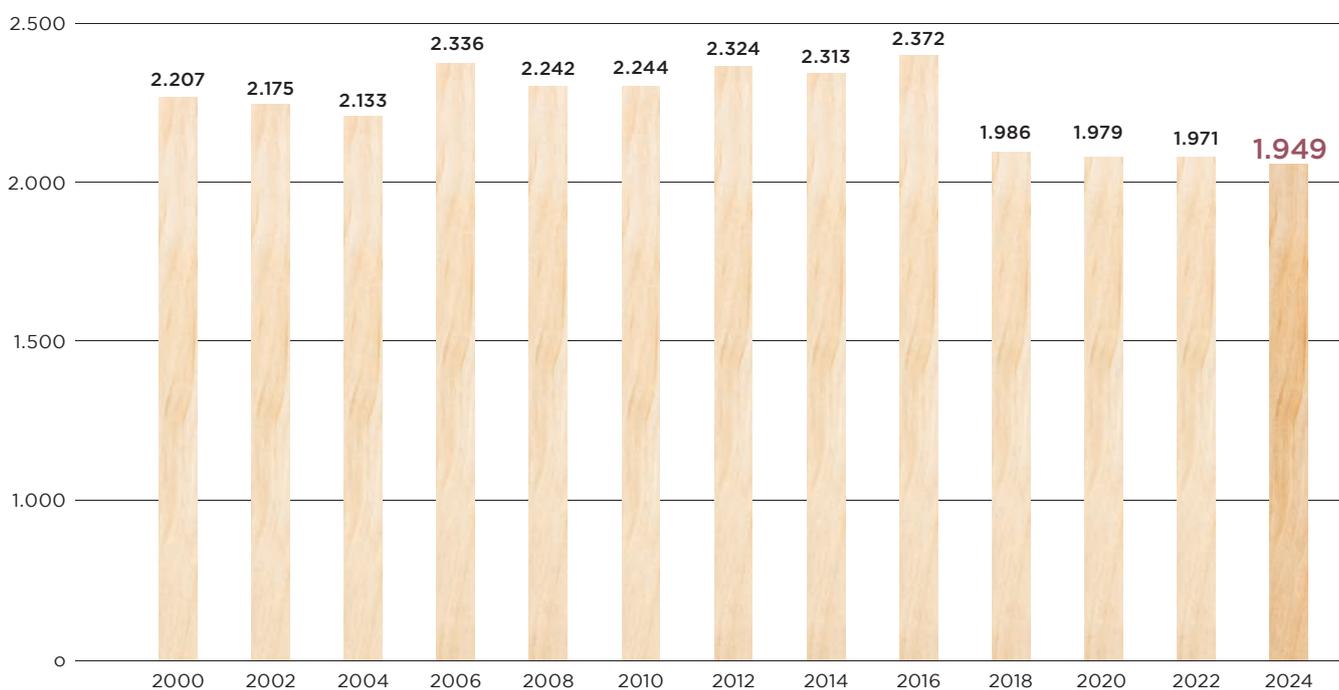
3.440.202 t DI IMBALLAGGI DI LEGNO IMMESSI AL CONSUMO IN ITALIA



I CONSORZIATI

Da oltre 25 anni tutte le aziende consorziate affidano a **Rilegno** la gestione della raccolta del fine vita dei propri imballaggi. **Rilegno** si impegna a svolgere in modo sostenibile il processo.

2000-2024 EVOLUZIONE DEI CONSORZIATI RILEGNO



- 14 Riciclatori e Recuperatori
- 247 Fornitori e importatori di materiali per imballaggio
- 182 Fabbricanti e importatori di imballaggi per alimenti (ortofrutticoli e sughero)
- 596 Fabbricanti e importatori di imballaggi industriali
- 910 Fabbricanti e importatori di pallet e riparatori di pallet

Totale Consorziati
1.949

LE PIATTAFORME IN ITALIA

VALLE D'AOSTA

Enval

PIEMONTE

Amiat • Ballarini di Ballarini Giorgio, Giuseppe & C. • Borgotti Teresa • Bra Servizi • Cerrrottami • Clerico Primino • Consorzio Area Vasta Basso Novarese • Cooperativa Sociale Risorse • Cortini Michele • Eco Green • Ecolegno Airasca • Fer-Nova • Ferro e Metalli di Traldi Roberto & C. • Haiki Recycling • Italconcimi • M.M.G. di Mattiuzzo M. & C. • Relife Recycling • Rosso Commercio • S.K.M. • S.T.R. - Società Trattamento Rifiuti • Wood Recycling

LIGURIA

A.O.C. • Anselmo • Baseco • Comet Recycling • Di Casale Pietro • F.Ili Adriano e Giuseppe Bonavita e Figli • Giuseppe Santoro • Iren Ambiente • Re.Vetro • Relife Recycling • Riviera Recuperi • RTR • Specchia • Verde Liguria Riciclaggi

LOMBARDIA

A2A Ambiente • Caris Servizi • Caronni Group • Cascina Pulita • Cauto Cantiere Autolimitazione • Cereda Ambrogio • Convertini • De Andreis - Recuperi e Servizi Ambientali • Del Curto • Divisiongreen • Ecolegno Brianza • Ecolegno Milanoest • Ecologica Servizio Ambientale 2000 • Ecosan • Estri • Focacity Pallets di Dimasi Roberto • G.L.M. • Galli • Geo Risorse • Ggm Ambiente • Haiki Recycling • Il Truciolo • Isacco • Koster • L.D.R. Logistica Di Ritorno • Laini Alberto • Legno Pallets Servizi • Mantica Rottami di Mantica Aldo Roberto • Mauri Emilio • Me.S.Eco. • Nuova Clean • Polirecuperi • Rebucart • Rodella Pallets di Rodella Luciano & C. • SABB - Servizi Ambientali Bassa Bergamasca • Se.Ge. Ecologia • Selpower Ambiente • Seval Casei • Sima • Tramonto Antonio • Tre Emme

TRENTINO ALTO ADIGE

All Metals • Chiocchetti Luigi • Cr3 Di Poletti Mirca • Ecorott • Energie Ag Suedtiroil Umwelt Service • F.I.R. di F.I.R. Servizi • Galaservice Recycling • Lamafer • Masserdoni Pietro • Ralacarta • Santini Servizi • Sativa • Zampoli

VENETO

Ambiente E Servizi • Arca • Autotrasporti Gruppo Frati • Casagrande Daniele • Destro Roberto Eredi • Ecolegno Verona • Ecoricicli Metalli • Eco-Trans • Etra • Filippi Ecologia • Futura Recuperi • Intercommercio di Coccarielli Guerrino & C. • Intercommercio • Mondo Ecology • New Ecology • Nuova Ecologica 2000 • Ranzato Diego di Ranzato Diego & C. • Relicyc • Relife Recycling • S.E.S.A. - Società Estense Servizi Ambientali • Se.Fi. Ambiente • So.La.Ri. • Società Gestioni Ambientali • T.M. Truciolo • Vallortigara Servizi Ambientali • Vidori Servizi Ambientali • Zanette Gianni & C

FRIULI VENEZIA GIULIA

Autotrasporti Gruppo Frati • Eco Sinergie • Logica • Metfer • Pr Ecology

EMILIA ROMAGNA

B.Group • Belloni Giuseppe • Bo-Link • Casadei Pallets • Cupola • Ecolegno Forlì • Eurolegno Bo • Garc Ambiente • Garnero Armando • General Forest • Ghirardi • Il Solco Coop. Sociale • Inerti Cavoza • Iren Ambiente • L.C.M. • La Cart • La Città Verde • Longagnani Ecologia • Maccagnani Rottami • Marchesini • Monti Amato • S.E.A.R. Recuperi • Salvioli • Sandeco • Sogliano Ambiente • T.R.S. Ecology • Tras-Press Ambiente

TOSCANA

Autotrasporti Gruppo Frati • Bogi Vinicio • Casini • Cerroni Dino & Figli • Dife • Ecolegno Firenze • Ecorecuperi Versilia Di Brugnano • Galeotti • GCE • Herambiente Servizi Industriali • Marinelli • Pianigiani Rottami • Real • Relife Recycling • Rugi

MARCHE

Autotrasporti Gruppo Frati • Cartfer • Cartfer Urbana • Cartonificio Biondi • Cavallari • Cosmari • Costruzioni e Ambiente • Demolizioni Metauro • Dur.Eco. • Ecocentro • Eredi Covi Renzo • Di Ricci Irene e C. • Ferri & Oliva • Gualdesi • Immi • L.S.L. Lavorazione Scarti Legno Di Sampogna Vito & C. • P.E. • Sampogna Leonardo & C. • TSB di Testasecca Stefano E C.

UMBRIA

Bio Smaltimenti • Biondi Recuperi Ecologia •
F.Ili Baldini • Ferrocart • Gesenu S.P.A. Gestione
Servizi Netezza Urbana • Spalloni Ecosistema • Terenzi

LAZIO

Ambienti E Recuperi • Baldacci Recuperi •
Bracci Emma • C.E.S.Pe. • Centro Riciclo Colleferrro
• Centro Servizi Ambientali • Cerchio Chiuso • D. M. •
Del Prete Waste Recycling • Ecolegno Roma •
Ecopratt • Ecosystem • Ecotuscia •
F.A.T. - Futuro, Ambiente e Territorio • Fatone •
Ferone • Fitals • Geco Ambiente • Gerica •
GSV Ambiente • Idealservice • Innocenti • Intercarta •
Intereco Servizi • M.G.M. • Marteco •
Mediaservice Recycling • Mia Lazio • Pellicano Green •
Porcarelli Gino & Co. • Refecta • Rime 1 •
Romana Maceri • Sabellico • Sieco •
Tecnogarden Service • Tecnoservizi • Trash

ABRUZZO

A.C.I.A.M. • Cip Adriatica • Eco.Lan. •
Ecoaspa Servizi Ecologici • Ecotec • L.E.A. • Mantini •
Panone • Paterlegno di Russo Donato & C. • Pavind •
Se.Lecta Società Cooperativa Sociale

MOLISE

R.E.S. Recupero Etico Sostenibile

CAMPANIA

Ambiente Italia • Ambiente • Biomasse e Scarti Vergini •
Di Gennaro • Eco - Service Sannita •
Eco Centro Salerno • Eco Legnami •
Eco Sistem S. Felice • Ecocart • Ecologia Italiana •
Ecosistem • Edil Cava Santa Maria La Bruna •
Fer. Ant. Ambiente Sud • Green Energy Revolution •
Irpinia Recuperi • Langella Mario • Nappi Sud •
Pannelli Italia • Ravitex • S.EN.EC.A. • S.R.I. •
Servizi Gestioni Ambientali • Tony Costruzioni

BASILICATA

Decom • Metaplas • Paterlegno di Russo Donato & C.

PUGLIA

Asia Ecologia • Bri. Ecologica • C.G.F. Recycle •
C.M. Recuperi • Cave Marra Ecologia •
Cooperativa Solidarietà e Integrazione Sociale •
Daniele Ambiente • Direnzo • Eco. Ambiente Sud •
Ecologicistic • Ecosveva • Fer. Metal. Sud •
La Puglia Recupero • La Recupero Macero di Defazio
Nicola & C. • Patruno Group • Recuperi Pugliesi •
S.E.T.A. • Spagnuolo Ecologia

CALABRIA

BNT Ambiente e Servizi • Calabria Maceri e Servizi •
Circular Factory • DN Service • Eco Piana •
Eco Sor.Mi. • Ecologia Oggi • Ecology Green •
Ecomediterranea • Ecoross • Ecoshark - Igiene
Ambientale • Ecosistem • Lauritano • Logam -
Logistica Per L'ambiente • M.I.A. - Multiservizi Igiene
Ambientale • Muraca • Poly2Oil • Recuperi Costa •
Rocca • S.E. Servizi Ecologici

SICILIA

Balistreri • Bellinvia Carmela • Caruter •
CON.TE.A. • D'Angelo Vincenzo • Di Paola Group
Ecocentro Polivalente • Dimalò • Eco Ambiente •
Eco XXI • Ecodep • Ecogestioni • Ecoimpianti •
Ecomac Smaltimenti • Ecoplastik • Ecorecuperi •
Ecorek • Etna Global Service • F.M.G. • FG • Gestam •
L.C.R. • La Sangiorgio • Lemac • Ma.Eco. •
Morgan's • Niem • Palermo Recuperi dei F.lli Bologna •
Pi. Eco • Puccia Giorgio • Rekogest • Riolo Metalli •
Riu • Rubbino • Rubino • S.Am. - Sistemi Ambientali •
S.E.A.P. • Sarco • Sb Ricicla • Sicula Trasporti •
Sidermetal • Trinacria Scavi •
W.E.M. Waste Engineering Management

SARDEGNA

Eco Silam • Ecopramal • PRO.MI.S.A. •
R.G.M. Recuperi Generali Mediterranei •
Tecnologie Ambientali

STORIE DI LEGNO: DAL RIUSO AL DESIGN PREMIATI I VINCITORI DEL CONTEST RI-FORMA



Il 9 maggio 2024 in Triennale a Milano sono stati proclamati i vincitori del contest *Ri-Forma*, promosso da **Rilegno** con la preziosa collaborazione del designer **Odo Fioravanti**, art director del Premio, per mettere alla prova la creatività e il talento nel reinventare la cassetta dell'ortofrutta in un nuovo oggetto dal design innovativo e funzionale.

Inchino, un appendiabiti a parete pensato da Niccolò Foy e Cecilia Veglio è il progetto risultato vincitore. Al secondo posto *Duit*, un kit di accessori da scrivania, ideato da Ferdinando Cozza e medaglia di bronzo per *Stack*, un vassoio raffinato nei minimi dettagli progettato da Valeria Francescato e Alessia Pagotto.

Una menzione speciale è andata a due progetti per la loro valenza sociale: *Green Hands*, una cassetta incubatrice per la forestazione di Theresa Von Heydebreck e *Valore Reale*, la cassetta come comunicazione infografica, presentato da un gruppo composto da Vittoria Annoè, Lorenzo Meroni, Aldo Mucciarone, Ada Pellegrini e Aurora Possenti. Infine, *Lucya*, mensola da ingresso, di Michela Brescia, Valerio Cormio, Aurora Piccioni ha ottenuto il riconoscimento come miglior Reel pubblicato su Instagram per raccontare il progetto.

Odo Fioravanti,
designer e art
director del Premio
e foto di gruppo
dei vincitori



Il contest ha visto un'ampia partecipazione, oltre 500 progetti candidati presentati da studenti, designer e architetti provenienti non solo da tutta Italia, ma anche da altri 14 Paesi (Belgio, Germania, Kosovo, Portogallo, Polonia, Slovenia, Spagna, Svizzera, Turchia, Cina, Colombia, India, Messico, USA). Tante idee interessanti per dare nuova vita alla cassetta di legno, l'imballaggio più utilizzato nel settore ortofrutticolo, sostenibile e green, che è metafora di un processo: dall'utilizzo delle materie prime naturali al riciclo, vero esempio di economia circolare.

I finalisti e i vincitori sono stati selezionati da una Giuria di esperti e professionisti del settore presieduta da **Nicola Semeraro**, Presidente di **Rilegno**, e composta da: **Odo Fioravanti**, industrial designer, **Mario Cucinella**, architetto, **Maurizio Riva**, imprenditore e CEO di Riva 1920, **Mariano Chernicoff**, docente di Wood design al Politecnico di Milano, **Maria Luisa Ghianda**, scrittrice, giornalista e docente di Storia dell'Arte, **Stefano Mirti**, Direttore Scuola Superiore d'Arte Applicata del Castello Sforzesco, **Laura Traldi**, giornalista e docente di Design per l'economia circolare in NABA, **Martina Bosica**, Systemic designer e **Cosimo Messina**, Consigliere di amministrazione **Rilegno**.

I vincitori dei primi tre premi



LA COMMUNITY WE ARE WALDEN



We are Walden è un progetto di **Rilegno** rivolto ai giovani interessati al mondo della sostenibilità: un team di lavoro che, insieme alla sua community, progetta con il design circolare per il bene comune. Il progetto coinvolge appassionati, creativi, designer e architetti con l'obiettivo di avvicinarsi concretamente alla materia legno e diffonderne il valore.

La falegnameria mobile

Nel corso del 2024, il team e la community di *We Are Walden* si sono dedicati alla progettazione e prototipazione di una falegnameria mobile: un'officina itinerante pensata per diffondere i valori del Consorzio **Rilegno**. Attraverso il saper fare manuale, legato al ricco patrimonio dell'artigianato, la falegnameria diventa uno strumento per affrontare il futuro con un approccio creativo e sostenibile. La falegnameria mobile sarà composta da moduli attrezzati per diverse funzioni, capaci di eseguire lavorazioni artigianali in modo pratico ed efficiente.

Sarà caratterizzata da agilità e praticità, ideale per essere facilmente spostata e utilizzata in vari contesti e diventare risorsa per il bene comune. Conclusa la fase progettuale, si entrerà nella fase di costruzione, dando vita a un progetto innovativo che unisce tradizione e sostenibilità.



I lavori dei Walden Workshop



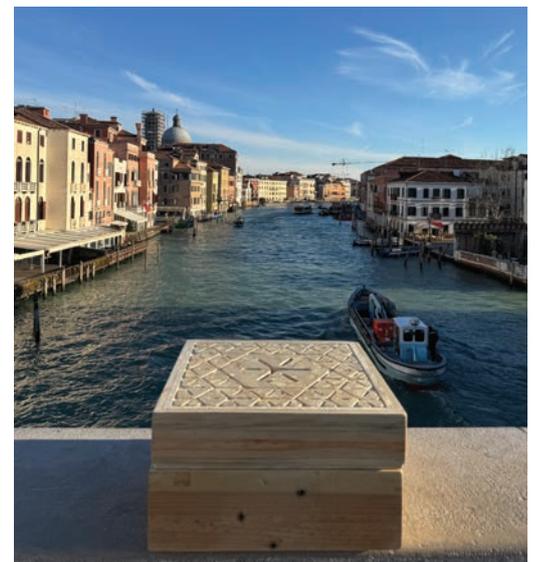
Milano Green Week

Per la *Milano Green Week* We Are Walden è stata coinvolta, insieme all'Off Campus Nolo del Politecnico di Milano, nella costruzione di fioriere in legno di pallet, trasformando via Martiri Oscuri in uno spazio pubblico più accessibile e protetto dal traffico. È stata un'occasione ideale per sensibilizzare grandi e piccoli sull'importanza del legno e del suo riciclo. Grazie agli strumenti della futura falegnameria mobile, le fioriere hanno ridefinito una nuova area pedonale, diventata teatro di attività dedicate al valore del legno e del suo riuso, trasformando la città in un vero laboratorio a cielo aperto.



La consegna delle Walden Wood Box

I ragazzi di We Are Walden hanno recapitato al designer Odo Fioravanti la *Walden Wood Box*, un tesoro di sostenibilità e innovazione. Un campionario facile da consultare, il sogno di tantissimi designer, per esplorare le diverse proprietà del legno e dare vita a nuovi oggetti e opere di design. Ma non solo, la *Walden Wood Box* è arrivata all'Università IUAV di Venezia, un'occasione per parlare con gli studenti di design del valore della risorsa legno e delle infinite possibilità di recupero e riciclo, mostrando come dare nuovo valore ai materiali.



Al lavoro per la Green Week
e la Walden Wood Box arriva
a Venezia

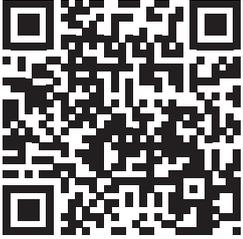




Amo gli alberi.
Sono come noi.
Radici per terra
e testa verso il cielo.

Erri De Luca

IL MANIFESTO PER L'EDUCAZIONE SOSTENIBILE E TRASFORMATIVA



Il progetto “*Caravelle verso un Mondo Nuovo*” nasce dall’iniziativa di **Rilegno** e dall’impegno di un gruppo di scuole di diverso ordine e grado – dalla scuola dell’infanzia agli istituti superiori – che da anni promuovono, in varie regioni italiane, l’educazione alla sostenibilità.

La metafora del viaggio, di una ricerca collettiva di un mondo più giusto e sostenibile ha guidato il lavoro di docenti e studenti. Il legno, materiale eco-sostenibile per natura, ha accompagnato simbolicamente tutto il progetto diventando così un modello per ripensare il nostro rapporto con le risorse naturali e la responsabilità delle scelte.

Il percorso di formazione proposto agli insegnanti – ideato e realizzato da **Rilegno** con la dott.ssa Michela Mayer e il prof. Francesco Paglino, esperti di educazione sostenibile e trasformativa – si è sviluppato nel corso di due anni scolastici, 2022/2023 e 2023/2024.

Obiettivo del percorso di formazione è stato la costruzione di **una visione condivisa di educazione alla sostenibilità** e dei passi necessari per realizzarla: costruire un gruppo di lavoro con il quale confrontarsi, scegliere per il proprio progetto azioni locali necessarie e realizzabili, documentare il lavoro svolto e farne uno strumento di ricerca sulla propria azione.

Durante gli incontri si sono susseguite presentazioni di documenti e proposte nazionali e internazionali, tecniche di lavoro di gruppo, ma anche momenti di conoscenza del territorio. Agli incontri in presenza si sono affiancati incontri a distanza e un continuo confronto online, che ha permesso di mettere in comune materiali e riflessioni.

È nato così il **Manifesto per l'Educazione Sostenibile e Trasformativa**, elaborato da un gruppo di lavoro e sperimentato in tutte le scuole aderenti al progetto, disponibile sul sito caravelle.rilegno.org.

Il gruppo di lavoro degli insegnanti coinvolti



RILEGNO AL FIANCO DELLE AZIENDE CONSORZIATE NEL PERCORSO VERSO LA SOSTENIBILITÀ



La campagna pubblicitaria

Nel 2024 **Rilegno** ha avviato il progetto *“Il ruolo della sostenibilità per lo sviluppo dell’impresa”*, con l’obiettivo di supportare le aziende consorziate produttrici di imballaggi nell’affrontare i nuovi adempimenti previsti dalle recenti normative europee in materia di sostenibilità. Il progetto si inserisce in un contesto normativo in evoluzione, che richiede alle imprese maggiore consapevolezza e azioni concrete in ambito ambientale, sociale e di governance (ESG).

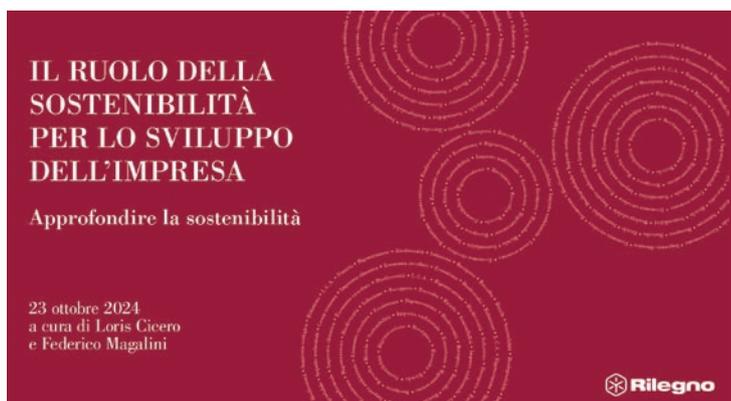
Rilegno ha quindi promosso un percorso strutturato di sensibilizzazione e accompagnamento delle imprese consorziate, finalizzato ad accrescere la cultura della sostenibilità; facilitare l’adeguamento normativo trasformandolo in leva di sviluppo competitivo; rafforzare il posizionamento delle aziende sul mercato, evitando il rischio di esclusione dai nuovi standard europei.

Tra le principali iniziative realizzate nel corso dell’anno si segnalano:

- **un ciclo di webinar informativi**, dedicati all’interpretazione e applicazione delle normative europee in materia di sostenibilità;
- **azioni di promozione del valore delle imprese consorziate**, anche attraverso il rilascio, su richiesta, di un **attestato di iscrizione a Rilegno**: un riconoscimento che certifica la regolare adesione al Consorzio e che costituisce un elemento distintivo per le aziende nel dialogo con stakeholder e mercato;
- una **campagna pubblicitaria** istituzionale diffusa su tutte le principali testate nazionali mirata a valorizzare il lavoro delle imprese consorziate.

Con questo progetto, **Rilegno** ha ribadito il proprio ruolo di partner strategico per le imprese, favorendo un’evoluzione sostenibile del comparto degli imballaggi in legno e contribuendo alla competitività del sistema consortile nel suo insieme.

Webinar e attestato di iscrizione



PARTECIPAZIONE A FIERE ED EVENTI

La partecipazione a fiere di settore ed eventi dedicati ai temi ambientali ha offerto a **Rilegno** l'opportunità di consolidare la sua presenza istituzionale e di promuovere gli obiettivi del Consorzio sul territorio nazionale, contribuendo al dibattito pubblico sulla sostenibilità ambientale e sull'economia circolare:

- Partecipazione a **Ecomondo**, l'evento annuale leader nei settori della green and circular economy, tenutosi presso la Fiera di Rimini dal 5 all'8 novembre 2024.
Nell'occasione è stata organizzata una cena di sistema nella suggestiva Villa des Vergers a Rimini, con l'obiettivo di rafforzare le relazioni tra consorziati e istituzioni.
- Partecipazione alla dodicesima edizione del **Salone della CSR e dell'Innovazione Sociale** tenutosi dal 9 al 11 ottobre 2024 all'Università Bocconi di Milano. Il più importante evento in Italia dedicato alla sostenibilità e un'occasione di confronto di idee ed esperienze per proseguire il percorso verso lo sviluppo sostenibile.
- Patrocinio al **Festival 42 Gradi** che approfondisce i temi della sostenibilità e dell'emergenza ambientale, tenutosi a Bisceglie dal 24 al 28 luglio 2024.

Lo stand a Ecomondo e l'astronauta Paolo Nespoli ospite d'onore alla cena di sistema



La cena a Villa des Vergers



La potenza di 450 gigatoni: gli alberi di Sergio Tornaghi

Sembrano disegnati da un'intelligenza superiore, gli alberi fotografati da Sergio Tornaghi. Oltre alla loro presenza *oggettiva* negli scenari naturali si avverte in loro una forma di *soggettività* parlante e di ascolto rispettoso con tutto il resto che li circonda. Sono il terreno, gli altri alberi, la luce e la neve quando c'è, le foglie e il sottobosco, l'aria, l'umidità, il vento e l'atmosfera numinosa¹ che traducono anche una nascosta radura in un teatro pronto a gremirsi di altri attori e agenti influenti.

Gli alberi sono entità emblematiche che riflettono le forme del nostro vivere: i rami sfidano in altezza altri impenetrabili strati di trame discorsive, protendendo bracci che cercano affetti aerei, le radici comunicano informazioni cercando nutrimento, le foglie sono carezze tremule che sfiorano eroticamente altre superfici sensibili. Come è commovente leggere le verticalità di alcuni di loro e le diagonali irregolari tracciate da altri.

Gli alberi sono ovunque a segnalare (in una foresta di Chissadove come nel parco giochi sotto casa nostra) la loro superiorità su tutte le altre specie viventi: una superpotenza gentile che invece di dominarci assiste alla nostra incomprendibile insipienza. E pensare che su una biomassa carboniosa della Terra pari a 550 gigatoni², noi umani ne esprimiamo solo un diecimillesimo, pretendendo però di gestire il resto. Tutti gli animali sul pianeta (insetti, uccelli, pesci, mammiferi, molluschi e qualsiasi altra microscopica specie in movimento) messi insieme arrivano solo a 2 gigatoni, quando i funghi invece potrebbero fare la voce grossa dall'alto (o meglio: dal basso, vedete un po' voi) dei loro 12 gigatoni. Noi umani (0,06 gigatoni) rappresentiamo lo 0,01% del tutto e la nostra esistenza l'abbiamo scommessa spesso distruggendo chi invece ci consente di vivere. Siamo stati, e siamo ancora capaci, di fare cose meravigliose e complesse, ma non abbiamo ancora imparato a fare le cose più semplici, come rispettare ogni giorno quei 450 gigatoni che ci consentono di rimanere vivi.

Sergio Tornaghi (1960) vive e lavora a Milano ma ha fotografato e viaggiato in tutto il mondo. Dopo gli studi di Scenografia presso l'Accademia di Brera (Milano) si è formato professionalmente presso gli studi "i Fotografi", Roberto Faccini, Armando Rebatto e Franco Pagetti. Ha esposto in gallerie e mostre, pubblicato su testate di tutto il mondo e si è affermato in prestigiosi premi internazionali. Tra i suoi clienti: Credit Commercial de France, Edizioni Condé Nast, Mitsubishi, Mercedes - Benz, Swatch Suisse, Roche, Iveco, Dolce & Gabbana, Tucano Urbano, Ansaldo, Lavazza, Replastic, CiAL, Unipol, Coreve, Rilegno, Mastercard, Angelini Beauty, Trussardi, Fondazione Cariplo. Tra le collaborazioni creative più importanti: McCann Eriksson, Publicis, D'Adda Lorenzini Vigorelli BBDO, Barabino & partners e altri. All'attività di fotografo affianca quelle di videomaker, direttore della fotografia/lighting designer e di docente di fotografia in corsi di alta formazione (Accademia di Comunicazione e Istituto Marangoni).

1. Il riferimento al concetto di *numinoso* è all'opera di Rudolf Otto (1869-1937), filosofo e teorico delle religioni. Otto, nella sua opera dedicata allo studio del sacro e del divino, indica tre aspetti degli elementi irrazionali del sacro: *Tremendum*, cioè la percezione della potenza del divino (*majestas*) che infonde nell'uomo il senso di subalternità rispetto alla natura; *Mysteriosum*, l'aspetto sorprendente e incomprendibile del divino (concetto acquisito da Sant'Agostino); quello del Fascinans: la percezione del valore in sé (*augustum*). Si veda per approfondimenti: *Das Heilige. Über das Irrationale in der Idee des Göttlichen und sein Verhältnis zum Rationalen* (Il sacro. L'irrazionale nell'idea del divino e la sua relazione col razionale), pubblicato nel 1917.

2. I dati sono ripresi da: Y. M. Bar-On, R. Phillips, R. Milo, *The Biomass Distribution on Earth*, in PNAS, 115, 2018, pp. 6506-6511



Consorzio Nazionale
per la raccolta,
il recupero e il riciclaggio
degli imballaggi di legno

Via L. Negrelli, 24/A
47042 - Cesenatico FC
T 0547.672946

Via Pompeo Litta, 5
20122 - Milano
T 02.55196131

rilegno.org
info@rilegno.org

Progetto grafico
Franco Achilli
Paola Pellizzi

*Fotografie di copertina
e di pagina 2, 4, 8-9, 10, 12, 22, 26, 36-37, 42*
Sergio Tornaghi

Stampa
Target Color

Finito di stampare
nel mese di maggio 2025



